

Dream Lover

64 takter 2 wall, Novice Linedance.

Koreograf: Daniel Whittaker.

Musikk: Dream Lover - Jason Donovan.

CD: Jason Donovan - Let It Be Me ().

Intro: Start dansen ved vokelen etter taktslag (sekunder).

Motion: Novelty (Social only).

Tempo 131 BPM.

SOD: Speed Of Dance; Normal.

Videolink: <http://www.youtube.com/watch?v=6DebU7I9-VU>



1 - 8 Side Shuffle, Back Rock, Toe Struts.

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Step høyre til høyre side (1), Step venstre inntil høyre (&), Step høyre til høyre side (2). | 12:00 |
| 3,4 | Step bak på venstre (3), Rock (recover) fram igjen på høyre (4). | |
| 5,6 | Touch venstre tå til venstre side (5), Step ned på venstre fot (6). | |
| 7,8 | Touch høyre tå i kryss over venstre (7), Step ned på høyre fot (8). | |

9 - 16 Side Shuffle, Back Rock, Toe Touches, Flick.

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | Step venstre til venstre side (1), Step høyre inntil venstre (&), Step venstre til venstre side (2). |
| 3,4 | Step bak på høyre (3), Rock (recover) fram igjen på venstre (4). |
| 5,6 | Point høyre tå til høyre side (5), Touch høyre tå i kryss over venstre (6). |
| 7,8 | Point høyre tå til høyre side (7), Flick høyre fot diagonalt bakover til venstre (8). |

17 - 24 Grapevine right, Rolling vine 1 1/2 turn left with Hitch.

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1,2 | Step høyre til høyre side (1), Step venstre i kryss bak høyre (2). | |
| 3,4 | Step høyre til høyre side (3), Touch venstre tå inntil høyre (4). | |
| 5 | Snu 90 grader mot venstre og Step fram på venstre (5). | 09:00 |
| 6 | Snu (pivot) 180 grader mot venstre og Step bak på høyre (6). | 03:00 |
| 7 | Snu (pivot) 180 grader mot venstre og Step fram på venstre (7). | 09:00 |
| 8 | Snu (spinn) 90 grader mot venstre og Hitch høyre kne opp (8). | 06:00 |

25 - 32 Side Shuffle, Back Rock, Grapevine left.

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | Step høyre til høyre side (1), Step venstre inntil høyre (&), Step høyre til høyre side (2). |
| 3,4 | Step bak på venstre (3), Rock (recover) fram igjen på høyre (4). |
| 5,6 | Step venstre til venstre side (5), Step høyre i kryss bak venstre (6). |
| 7,8 | Step venstre til venstre side (7), Touch høyre tå inntil venstre (8). |

33 - 40 Side, Point in-out-in, Side, Point in-out-in.

- | | | |
|-----|---|----|
| 1,2 | Step høyre til høyre side (1), Hold (2). | S |
| &3 | Touch venstre tå inntil høyre (&), Point venstre tå til venstre side (3). | QQ |
| 4 | Touch venstre tå inntil høyre (4). | S |
| 5,6 | Step venstre til venstre side (5), Hold (6). | S |
| &7 | Touch høyre tå inntil venstre (&), Point høyre tå til høyre side (7). | QQ |
| 8 | Touch høyre tå inntil venstre (8). | S |

41 - 48 Step, Forward Coaster Step, Back, Coaster Step.

- | | | |
|-----|--|----|
| 1,2 | Step fram på høyre (1), Hold (2). | S |
| &3 | Step fram på venstre (&), Step høyre inntil venstre (3). | QQ |
| 4 | Step bak på venstre (4). | S |
| 5,6 | Step bak på høyre (5), Hold (6). | S |
| &7 | Step bak på venstre (&), Step høyre inntil venstre (7). | QQ |
| 8 | Step fram på venstre (8). | S |

49 - 56 Shuffle forward, Rock Step, Shuffle 1/2 turn, Shuffle 1/2 turn.

- 1&2 Step fram på høyre (1), Step venstre inntil høyre (&), Step fram på høyre (2).
 3,4 Step fram på venstre (3), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (4).
 5&6 Shuffle 1/2 turn venstre ved å Steppe v,h,v (5&6).
 7&8 Shuffle 1/2 turn venstre ved å Steppe h,v,h (7&8).

12:00

06:00

57 - 64 Coaster Step, Walk forward, Jazz Box.

- 1&2 Step bak på venstre (1), Step høyre inntil venstre (&), Step fram på venstre (2).
 3,4 Step fram på høyre (3), Step fram på venstre (4).
 5,6 Step høyre i kryss over venstre (5), Step bak på venstre (6).
 7,8 Step høyre til høyre side (7), Step fram på venstre (8).

Tag: *Danses etter 24 taktslag (etter Hitch'en) på vegg nr. 3. Du vil da face kl. 6:00***1 - 8 Elvis knees.**

- 1,2 Step høyre til høyre side og Pop venstre kne inn mot høyre kne (1), Hold (2).
 3,4 Push vekten over til venstre og Pop høyre kne inn mot venstre kne (3), Hold (4).
 5 Push vekten over til høyre og Pop venstre kne inn mot høyre kne (5).
 6 Push vekten over til venstre og Pop høyre kne inn mot venstre kne (6).
 7 Push vekten over til høyre og Pop venstre kne inn mot høyre kne (7).
 8 Push vekten over til venstre og Pop høyre kne inn mot venstre kne (8).