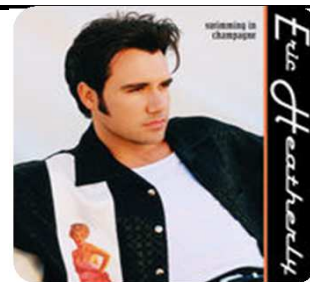


Deck 51

68 takter 2 wall Intermediate Line Dance.
Koreograf Malcom White & Edward Lawton.
Musikk Flowers On The Wall - Eric Heatherly
CD: Eric Heatherly - Swimming In Champagne (2000).
Intro: Start dansen ved vokalen etter 64 taktslag (20 sekunder).
Motion: Smooth (Two-Step Rhythm).
Tempo: 200 BPM.
SOD: Speed of Dance; Normal to Fast.



Videolink: <https://www.youtube.com/watch?v=mtlPq6MINiU>

Part A:

1 - 8 Shuffle Lock forward twice, Mambo Step. Shuffle Lock back.

1&2 Step fram på høyre (1), Lock venstre i kryss bak høyre (&), Step fram på høyre (2). 12:00
 3&4 Step fram på venstre (3), Lock høyre i kryss bak venstre (&), Step fram på venstre (4).
 5&6 Step fram på høyre (5), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (&), Step bak på høyre (6).
 7&8 Step bak på venstre (7), Lock høyre i kryss over venstre (&), Step bak på venstre (8).

9 - 16 Shuffle Lock back, Mambo Step back, Side Rock & Cross, Side Rock & Cross.

1&2 Step bak på høyre (1), Lock venstre i kryss over høyre (&), Step bak på høyre (2).
 3&4 Step bak på venstre (3), Rock (recover) fram igjen på høyre (&), Step fram på venstre (4).
 5&6 Step høyre til høyre side (5), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (&), Step høyre i kryss over venstre (6).
 7&8 Step venstre til venstre side (7), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (&), Step venstre i kryss over høyre (8).

17 - 24 Side, Cross, Side, Jazz Box with 1/4 turn, Step, Lock, Step, Step, Lock, Step.

1&2 Step høyre til høyre side (1), Step venstre i kryss over høyre (&), Step høyre til høyre side (2).
 3&4 Step venstre i kryss over høyre (3), Step bak på høyre (&), Snu 90 grader mot venstre og Step fram p 09:00
 5&6 Step fram på høyre (5), Lock venstre i kryss bak høyre (&), Step fram på høyre (6).
 7&8 Step fram på venstre (7), Lock høyre i kryss bak venstre (&), Step fram på venstre (8).

25 - 32 Side, Cross, Side, Jazz Box with 1/4 Turn, Step, Lock, Step, Step, Lock, Step.

1&2 Step høyre til høyre side (1), Step venstre i kryss over høyre (&), Step høyre til høyre side (2).
 3&4 Step venstre i kryss over høyre (3), Step bak på høyre (&), Snu 90 grader mot venstre og Step fram p 06:00
 5&6 Step fram på høyre (5), Lock venstre i kryss bak høyre (&), Step fram på høyre (6).
 7&8 Step fram på venstre (7), Lock høyre i kryss bak venstre (&), Step fram på venstre (8).

Part B:

1 - 8 Toe Struts forward, Out-Out, In-In, Step, Clap, 1/2 Turn, Clap.

1&,2& Touch høyre tå fram (1), Step ned på høyre fot (&), Touch venstre tå fram (2), Step ned på venstre (&).
 3&,4& Touch høyre tå fram (3), Step ned på høyre fot (&), Touch venstre tå fram (4), Step ned på venstre (&).
 5& Step høyre til høyre side (5), Step venstre til venstre side (&).
 6& Step høyre tilbake til senter (6), Step venstre inntil høyre (&).
 7&,8& Step fram på høyre (7), Klapp (&), Snu (swivel) 180 grader mot venstre (8), Klapp (&). 12:00

9 - 16 1/2 Turn, Clap, 1/2 Turn, Clap, Toe Strut's forward, Out-Out, In-In.

1&,2& Snu (swivel) 180 grader tilbake igjen mot høyre (1), Klapp (&), Snu (swivel) 180 grader mot venstre (2 06:00
 3&,4& Touch høyre tå fram (3), Step ned på høyre fot (&), Touch venstre tå fram (4), Step ned på venstre (&).
 5&,6& Touch høyre tå fram (5), Step ned på høyre fot (&), Touch venstre tå fram (6), Step ned på venstre (&).
 7& Step høyre til høyre side (7), Step venstre til venstre side (&).
 7& Step høyre tilbake til senter (8), Step venstre inntil høyre (&).

17 - 24 Step, Clap, 1/2 Turn, Clap, 1/2 Turn, Clap, Toe Touch Out-In-Out, Weave left.

1&,2& Step fram på høyre (1), Klapp (&), Snu (swivel) 180 grader mot venstre (2), Klapp (&). 12:00
 3&,4& Snu (swivel) 180 grader mot høyre (3), Klapp (&), Snu (swivel) 180 grader mot venstre (4), Klapp (&). 06:00
 5&6 Point høyre tå til høyre side (5), Touch høyre tå inntil høyre (&), Point høyre tå til høyre side (6).
 7&8 Step høyre i kryss bak venstre (7), Step venstre til venstre (&), Step høyre i kryss over venstre (8).

25 - 28 Toe Touches Out-In-Out, Weave right.

1&2 Point venstre tå til venstre side (1), Touch venstre tå inntil høyre (&), Point venstre tå til venstre (2).

3&4 Step venstre i kryss bak høyre (3), Step høyre til høyre (&), Step venstre i kryss over høyre (4).

Part C:**1 - 8 Jazz Box with 1/2 turn, Toe Point, Hold, Repeat.**

1& Step høyre i kryss over venstre (1), Step bak på venstre (&).

2& Snu 180 grader mot høyre på venstre tåballe og Step fram på høyre (2), Step venstre inntil høyre (&). 12:00

3,4 Touch høyre tå til høyre side (3), Hold (4).

5& Step høyre i kryss over venstre (5), Step bak på venstre (&).

6& Snu (pivot) 180 grader mot høyre og Step fram på høyre (6), Step venstre inntil høyre (&). 06:00

7,8 Point høyre tå til høyre side (7), Hold (8).

Note: Danses i følgende rekkefølge: A B C - A B C - B C +(1/2C) A B C C B