

Caught In The Act

64 takter: 4 wall, Intermediate Line Dance.

Koreograf: Ann Wood (Februar 2004).

Musikk: Who's Been Sleeping In My Bed - Glenn Frey.

CD: Glenn Frey - Solo Collection (1995).

alt: It Don't Get Better Than This - Rodney Crowell (125 BPM).

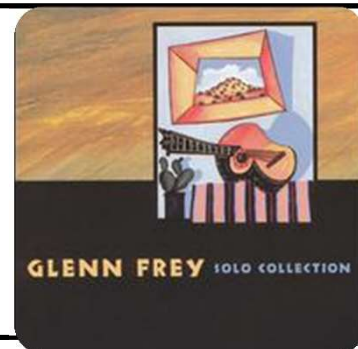
Intro: Start dansen ved vokalen etter 32 taktslag (18 sekunder).

Motion: Smooth (West Coast Swing).

Tempo: 109 BPM.

SOD: Speed of Dance; Normal.

Videolink: <https://www.youtube.com/watch?v=zsGsV8nPVUA>



1 - 8 Kick-Ball-Cross x2, Side Rock, Sailor Step.

1&2 Kick høyre fot diagonalt til høyre (1), Step høyre inntil venstre (&), Step venstre i kryss over høyre (2) 12:00

3&4 Kick høyre fot diagonalt til høyre (3), Step høyre inntil venstre (&), Step venstre i kryss over høyre (4).

5,6 Step høyre til høyre side (5), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (6).

7&8 Step høyre i kryss bak venstre (7), Step venstre litt til venstre (&), Step høyre litt til høyre (8).

9 - 16 Kick-Ball-Cross x2, Side Rock, Sailor Step 1/4 turn.

1&2 Kick venstre fot diagonalt fram til venstre (1), Step venstre inntil h. (&), Step høyre i kryss over v. (2). 12:00

3&4 Kick venstre fot diagonalt fram til venstre (3), Step venstre inntil h. (&), Step høyre i kryss over v. (4).

5,6 Step venstre til venstre (5), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (6).

7& Step venstre i kryss bak høyre (7), Step høyre litt til høyre (&).

8 Step venstre 90 grader til venstre (8). 09:00

17 - 24 Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Triple 1/2 turn.

1,2 Step fram på høyre (1), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (2).

3&4 Step bak på høyre (3), Step venstre inntil høyre (&), Step fram på høyre (4).

5,6 Step fram på venstre (5), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (6).

7&8 Tripple 1/2 turn mot venstre ved å Steppe v,h,v on the spot (7&8). 03:00

25 - 32 Rock Step, Switch, Rock Step, Shuffle back, Back Rock.

1,2 Step fram på høyre (1), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (2).

&3,4 Step høyre inntil venstre (&), Step fram på venstre (3), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (4).

5&6 Step bak på venstre (5), Step høyre inntil venstre (&), Step bak på venstre (6).

7,8 Step bak på høyre (7), Rock (recover) fram igjen på venstre (8).

33 - 40 Toe Switches with Holds, Heel Switches, Step, 1/4 turn.

1,2& Touch høyre tå til høyre side (1), Hold (2), Step høyre inntil venstre (&).

3,4& Point venstre tå til venstre side (3), Hold (4), Step venstre inntil høyre (&).

5&6 Touch høyre hel fram (5), Step høyre inntil venstre (&), Touch venstre hel fram (6)

&7,8 Step venstre inntil høyre (&), Step fram på høyre (7), Pivot 90 grader mot venstre (8). 12:00

41 - 48 Cross Shuffle, 1/4 Pivot turn, 1/4 Pivot turn, Cross Rock, Side Shuffle.

1&2 Step høyre i kryss over venstre (1), Step venstre til venstre (&), Step høyre i kryss over venstre (2).

3 Pivot 90 grader mot høyre og Step bak på venstre (3), 03:00

4 Pivot 90 grader mot høyre og Step høyre til høyre side (4). 06:00

5,6 Step venstre i kryss over høyre (5), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (6).

7&8 Step venstre til venstre (7), Step høyre inntil venstre (&), Step venstre til venstre (8).

49 - 56 Cross, Touch, Syncopated Vauderville.

- 1,2 Step høyre i kryss over venstre (1), Touch venstre tå inntil høyre (2).
 &3,4 Step venstre litt diagonalt bak til venstre (&), Touch høyre hel diagonalt fram til høyre (3), Hold (4).
 &5,6 Step høyre inntil venstre (&), Step venstre i kryss over høyre (5), Hold (6).
 &7,8 Step høyre litt diagonalt bak til høyre (&), Touch venstre hel fram (7), Hold (8).

57 - 64 And Cross, 1/4 Pivot turn, Coaster Step, Walk forward, Shuffle forward.

- &1 Step venstre inntil høyre (&), Step høyre i kryss over venstre (1).
 2 Pivot 90 grader mot høyre og Step bak på venstre (2). 09:00
 3&4 Step bak på høyre (3), Step venstre inntil høyre (&), Step fram på høyre (4).
 5,6 Step fram på venstre (5), Step fram på høyre (6).
 7&8 Step fram på venstre (7), Step høyre inntil venstre (&), Step fram på venstre (8).