

Hvordan sette på motivene:

Ta av den hvite dekkplasten.

Legg så motivet på det tøyet du vil ha motivet på, med den klistrete siden ned.

Sett strykejernet ditt til ca. 170 grader (Bomull) og stryk (med litt trykk) direkte oppå teflonplasten.

NB: Du bør helst bruke en stryke duk!

Hold jernet der i 20-25 sekunder. Du må bruke litt press på jernet for best resultat!

Har motivet ditt bare små rhinestuds, trengs mindre tid, men ved krystaller trengs litt mer tid!

Vær obs på om motivet består av både små og store krystaller/rhinestuds, bør du etterstryke litt på vrangen!

Dette bør du imidlertid alltid gjøre på motiver som har store steiner.

Dette for at limet på krystallene skal feste seg ordentlig inn i stoffet.

La motivet kjøle og ta så av den blanke filmen litt av gangen. Om noen steiner ikke skulle ha festet seg, legg filmen ned igjen og gjenta prosessen over.

Steinene tåler vask på inntil 60 grader, men vask tøyet på vrangen. Bruk gjerne nett om du har. Ikke bruk tørketrommel!

Hvordan sette på motivene:

Ta av den hvite dekkplasten.

Legg så motivet på det tøyet du vil ha motivet på, med den klistrete siden ned.

Sett strykejernet ditt til ca. 170 grader (Bomull) og stryk (med litt trykk) direkte oppå teflonplasten.

NB: Du bør helst bruke en stryke duk!

Hold jernet der i 20-25 sekunder. Du må bruke litt press på jernet for best resultat!

Har motivet ditt bare små rhinestuds, trengs mindre tid, men ved krystaller trengs litt mer tid!

Vær obs på om motivet består av både små og store krystaller/rhinestuds, bør du etterstryke litt på vrangen!

Dette bør du imidlertid alltid gjøre på motiver som har store steiner.

Dette for at limet på krystallene skal feste seg ordentlig inn i stoffet.

La motivet kjøle og ta så av den blanke filmen litt av gangen. Om noen steiner ikke skulle ha festet seg, legg filmen ned igjen og gjenta prosessen over.

Steinene tåler vask på inntil 60 grader, men vask tøyet på vrangen. Bruk gjerne nett om du har. Ikke bruk tørketrommel!

Hvordan sette på motivene:

Ta av den hvite dekkplasten.

Legg så motivet på det tøyet du vil ha motivet på, med den klistrete siden ned.

Sett strykejernet ditt til ca. 170 grader (Bomull) og stryk (med litt trykk) direkte oppå teflonplasten.

NB: Du bør helst bruke en stryke duk!

Hold jernet der i 20-25 sekunder. Du må bruke litt press på jernet for best resultat!

Har motivet ditt bare små rhinestuds, trengs mindre tid, men ved krystaller trengs litt mer tid!

Vær obs på om motivet består av både små og store krystaller/rhinestuds, bør du etterstryke litt på vrangen!

Dette bør du imidlertid alltid gjøre på motiver som har store steiner.

Dette for at limet på krystallene skal feste seg ordentlig inn i stoffet.

La motivet kjøle og ta så av den blanke filmen litt av gangen. Om noen steiner ikke skulle ha festet seg, legg filmen ned igjen og gjenta prosessen over.

Steinene tåler vask på inntil 60 grader, men vask tøyet på vrangen. Bruk gjerne nett om du har. Ikke bruk tørketrommel!

Hvordan sette på motivene:

Ta av den hvite dekkplasten.

Legg så motivet på det tøyet du vil ha motivet på, med den klistrete siden ned.

Sett strykejernet ditt til ca. 170 grader (Bomull) og stryk (med litt trykk) direkte oppå teflonplasten.

NB: Du bør helst bruke en stryke duk!

Hold jernet der i 20-25 sekunder. Du må bruke litt press på jernet for best resultat!

Har motivet ditt bare små rhinestuds, trengs mindre tid, men ved krystaller trengs litt mer tid!

Vær obs på om motivet består av både små og store krystaller/rhinestuds, bør du etterstryke litt på vrangen!

Dette bør du imidlertid alltid gjøre på motiver som har store steiner.

Dette for at limet på krystallene skal feste seg ordentlig inn i stoffet.

La motivet kjøle og ta så av den blanke filmen litt av gangen. Om noen steiner ikke skulle ha festet seg, legg filmen ned igjen og gjenta prosessen over.

Steinene tåler vask på inntil 60 grader, men vask tøyet på vrangen. Bruk gjerne nett om du har. Ikke bruk tørketrommel!