



# Baby Keep Smiling

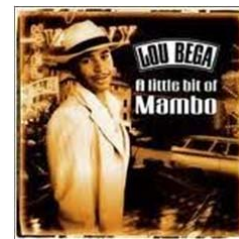
Koreografert av **Cato Larsen**

(17. September 2004)

[www.western-entertainment.no](http://www.western-entertainment.no)

email: [cato@western-entertainment.no](mailto:cato@western-entertainment.no)

Mob: 905 60 948



**Beskrivelse:** 64 taktslag, 2 Wall LineDance.  
**Nivå:** Intermediate.  
**Musikk:** Baby Keep Smiling – Lou Bega.  
**CD:** Lou Bega – Mambo Nr. 5 (1999).  
**Intro:** Start dansen rett før vokalen etter 64 taktslag. (29 sekunder).  
**Motion:** Novelty (Social only).  
**Tempo:** 144 BPM.  
**Videolink:**

<b>1 – 8</b>	<b>Rocking Chair, Scuff, Cross, Back.</b>	
1,2	Rock høyre diagonalt fram til høyre (1), Rock tilbake på venstre (2).	1:30
3,4	Rock høyre diagonalt fram til høyre (3), Rock tilbake på venstre (4).	1:30
5,6	Rock høyre diagonalt fram til høyre (5), Scuff venstre framover (6).	1:30
7,8	Step venstre i kryss over høyre (7), Step høyre diagonalt bak til høyre (8).	10:30
<b>9 – 16</b>	<b>Rocking Chair, Scuff, Cross, Back.</b>	
1,2	Rock venstre diagonalt fram til venstre (1), Rock tilbake på høyre (2).	10:30
3,4	Rock venstre diagonalt fram til venstre (1), Rock tilbake på høyre (2).	10:30
5,6	Rock venstre diagonalt fram til venstre (5), Scuff høyre framover (6).	10:30
7,8	Step høyre i kryss over venstre (7), Step venstre diagonalt bak til venstre (8).	
<b>17 – 24</b>	<b>Rocking Chair, Scuff, Cross, Back.</b>	
1,2	Rock høyre diagonalt fram til høyre (1), Rock tilbake på venstre (2).	1:30
3,4	Rock høyre diagonalt fram til høyre (3), Rock tilbake på venstre (4).	1:30
5,6	Rock høyre diagonalt fram til høyre (5), Scuff venstre framover (6).	1:30
7,8	Step venstre i kryss over høyre (7), Step høyre diagonalt bak til høyre (8).	10:30
<b>25 – 32</b>	<b>Side, Tap, Side, Tap, Vine 1/4 turn, Scuff.</b>	
1,2	Step venstre til venstre side (1), Tap høyre tå i kryss bak venstre (2).	12:00
3,4	Step høyre til høyre side (3), Tap venstre tå i kryss bak høyre (4).	
5,6	Step venstre til venstre side (5), Step høyre i kryss bak venstre (6).	
7,8	Snu 90 grader mot venstre og Step fram på venstre (7), Scuff høyre fot framover (8).	9:00
<b>33 – 40</b>	<b>Heel touches forward &amp; back, Step, Pivot 1/4 turn.</b>	
1,2,3,4	Touch høyre hel fram (1), Hold (2), Touch høyre tå bak (3), Hold (4).	
5,6	Touch høyre hel fram (5), Touch høyre tå bak (6).	
7,8	Step fram på høyre (7), Snu (swivel) 90 grader mot venstre (8).	6:00
<b>41 – 48</b>	<b>Right modified Twinkle, Left modified Twinkle.</b>	
1,2	Step høyre i kryss over venstre (1), Hold (2).	4:30
3,4	Step venstre til venstre side (3), Rock (recover) tilbake igjen på høyre (4).	6:00
5,6	Step venstre i kryss over høyre (5), Hold (6).	7:30
7,8	Step høyre til høyre side (7), Rock (recover) tilbake igjen på venstre (8).	6:00
<b>49 – 56</b>	<b>Syncopated Weave left.</b>	
1,2,3,4	Step høyre i kryss over venstre (1), Hold (2), Step venstre til venstre (3), Hold (4).	
5,6	Step høyre i kryss bak venstre (5), Step venstre til venstre (6).	
7,8	Step høyre i kryss over venstre (7), Step venstre til venstre (8).	
<b>57 – 64</b>	<b>Cross Rock, Side, Hold, Cross Rock, Side, Hold.</b>	
1,2	Step høyre i kryss bak venstre (1), Rock (recover) fram igjen på venstre (2).	
3,4	Step høyre til høyre side (3), Hold (4).	
5,6	Step venstre i kryss bak høyre (5), Rock (recover) fram igjen på høyre (6).	
7,8	Step venstre til venstre side (7), Hold (8).	