



Change In My Pocket

(Going Gingeling-e-ling)

Koreografert av **Cato Larsen & Marianne Bergman**

(August 2000)

www.western-entertainment.no

email: cato@western-entertainment.no

Mob: 905 60 948



Beskrivelse:	48 Takter (+ Intro) 2 Wall Line Dance
Nivå:	Intermediate
Musikk:	Keep Your Hands To Yourself - Georgia Satellites
CD:	Georgia Satellites - Georgia Satellites eller Let It Rock (Greatest Hits)
BPM:	115

Intro:

- 1 – 8 Touch, Cross, Touch, Cross, Touch, Cross, Unwind 1/2 turn left, Claps.**
1 – 2 Touch høyre tå til høyre (1), Step høyre i kryss over venstre (2).
3 – 4 Touch venstre tå til venstre (3), Step venstre i kryss over høyre (4).
5 – 6 Touch høyre tå til høyre (5), Step høyre i kryss over venstre (6).
7 – 8 Unwind 180 grader mot venstre (7), Klapp (&), Klapp (8).
- 9 – 16 Kick, Step, Kick, Step, Toe Touches, Cross Hitch.**
1 – 4 Kick høyre fram (1), Step fram på høyre (2), Kick venstre fram (3), Step fram på venstre (4).
5 – 6 Touch høyre tå til høyre (5), Step høyre inntil venstre (&), Touch venstre tå til venstre (6).
7 – 8 Step venstre inntil høyre (&), Touch høyre tå til høyre (7), Hitch høyre i kryss over venstre (8).
- 17 – 24 Touch, Cross, Touch, Cross, Touch, Cross, Unwind 1/2 turn left, Claps.**
1 – 2 Touch høyre tå til høyre (1), Step høyre i kryss over venstre (2).
3 – 4 Touch venstre tå til venstre (3), Step venstre i kryss over høyre (4).
5 – 6 Touch høyre tå til høyre (5), Step høyre i kryss over venstre (6).
7 – 8 Unwind 180 grader mot venstre (7), Klapp (&), Klapp (8).
- 25 – 32 Kick, Step, Kick, Step, Toe Touches, Cross Hitch.**
1 – 4 Kick høyre fram (1), Step fram på høyre (2), Kick venstre fram (3), Step fram på venstre (4).
5 – 6 Touch høyre tå til høyre (5), Step høyre inntil venstre (&), Touch venstre tå til venstre (6).
7 – 8 Step venstre inntil høyre (&), Touch høyre tå til høyre (7), Hitch høyre i kryss over venstre (8).
- 33 – 40 Touch, Cross, Touch, Cross, Touch, Cross, Unwind 1/2 turn left, Claps.**
1 – 2 Touch høyre tå til høyre (1), Step høyre i kryss over venstre (2).
3 – 4 Touch venstre tå til venstre (3), Step venstre i kryss over høyre (4).
5 – 6 Touch høyre tå til høyre (5), Step høyre i kryss over venstre (6).
7 – 8 Unwind 180 grader mot venstre (7), Klapp (&), Klapp (8).
- 41 – 48 Cross Stomp, Hold 3 counts, Heel Bounce with 1/2 Turn left.**
1 – 4 Stomp høyre i kryss over venstre (1), Hold (2,3,4).
5 – 8 Bounce helene i gulvet 4x samtidig som du snur totalt 1/2 vending mot venstre (5,6,7,8)

Dans

- 1 – 8 Shuffle forward, Pivot 1/2 turn, Shuffle forward, Pivot 1/4 turn.**
1 – 4 Shuffle fram v,h,v (1&2), Step fram på høyre (3), Pivot 180 grader mot venstre (4).
5 – 8 Shuffle fram h,v,h (5&6), Step fram på venstre (7), Pivot 90 grader til høyre (8).
- 9 – 16 Cross Stomp, Hold, Syncopated Cross Steps, Hold, Chugg with 1/2 turn left.**
1 – 2 Stomp venstre i kryss over høyre (1), Hold (2), Step høyre til høyre (&).
3 – 4 Step venstre i kryss over høyre (3), Hold (4).
5 – 8 Chugg m 1/8 vending mot venstre pr. Chugg (5,6,7,8). (Totalt 180 grader)

- 17 – 24** **Kick Ball Point, Kick Ball Point, Swivel 1/4 right, Heel Bounce 2x.**
 1 – 2 Kick høyre fram (1), Step høyre inntil venstre (&), Touch venstre tå til venstre (2).
 3 – 4 Kick venstre fram (3), Step venstre inntil høyre (&), Touch høyre tå til høyre (4).
 5 – 6 Swivel helene til høyre (5), Swivel helene til venstre og snu 90 grader mot høyre (6).
 7 – 8 Hold (7), Bounce høyre hel i gulvet 2x (&8).
- 25 – 32** **Walk forward, Kick, Touch back, Pivot 1/2 left, Hold, Heel Bounce.**
 1 – 4 Step fram på høyre (1), Step fram på venstre (2), Step fram på høyre (3), Kick venstre fram (4).
 5 – 8 Touch venstre bak (5), Pivot 180 grader mot venstre (6), Hold (7), Bounce venstre hel i gulvet 2x (&8).
- 33 – 40** **Walk forward, Kick, Step back, Hold, Syncopated back Steps, Hold.**
 1 – 4 Step fram på venstre (1), Step fram på høyre (2), Step fram på venstre (3), Kick høyre fram (4).
 5 – 8 Step bak på høyre (5), Hold (6), Step venstre inntil høyre (&), Step bak på høyre (7), Hold (8).
- 41 – 48** **Vine left, Step forward, Pivot 1/4 left, Step back, Pivot 1/4 left.**
 1 – 4 Vine til venstre med Touch inntil på 4 taktslag (1,2,3,4)
 5 – 6 Step fram på høyre (5), Pivot 90 grader mot venstre (behold vekten på høyre) (6).
 7 – 8 Step bak på venstre (7), Pivot 90 grader mot venstre (behold vekten høyre) (8).

START AGAIN ~ SMILE